

## Parkabdij met museum Parcum worden extra toeristische highlight voor Leuven

Met de opening van het museum Parcum start ook het toeristisch in de kijker plaatsen van de Abdij van Park. Voor Toerisme Leuven wordt de parkabdij een uitbreiding van ons toeristisch aanbod. Het wordt een nieuwe highlight waarmee we onze stad zullen promoten.

“De parkabdij is niet enkel een nieuwe highlight, het wordt een ‘reason to come’, een ‘vaut le detour’. Voor zo’n site rij je in het buitenland gemakkelijk 100 km om. Wij hebben dat in Leuven. Ik ben ervan overtuigd dat na de restauratie de Parkabdij een monument wordt waardig om opgenomen te worden op de Unesco werelderfgoedlijst” aldus schepen Dirk Vansina.



De parkabdij is één van de oudste en best bewaarde abdijen van de Lage Landen. Het bleef immers gespaard van erge oorlogsschade of natuurrampen.

De opening van Parcum is een aanleiding om de abdij ook permanent bezoekbaar te maken.

Vanaf nu wordt de parkabdij opgenomen in het vast aanbod : tijdens de weekends, en in de periode van de tentoonstelling ook op vrijdag worden rondleidingen aangeboden. Er is ook een bezoekersgids in 5 talen beschikbaar. Een combiticket abdij+tentoonstelling en abdij+domein is beschikbaar.

Jammer genoeg kunnen vandaag de delen in restauratie nog niet permanent ontsloten worden. Maar de gerestaureerde westvleugel met de ontdekte plafond- en muurschilderingen is opgenomen in het aanbod. En de wisselende tentoonstellingen over religieus erfgoed verrijken het toeristisch aanbod.

De opening van Parcum is een aanleiding om de promotiemachine in binnen- en buitenland op gang te trekken. De medewerkers van Visit Vlaanderen die onze stad in het buitenland promoten, kregen al een preview. Zo’n 40 buitenlandse journalisten kwamen de site en de tentoonstelling al bezoeken en kregen ook een rondleiding in de stad. Ze bezochten museum M, de Sint-Pieterskerk met de Dirk Bouts, het stadhuis.

Dirk Vansina

Schepen toerisme, monumentenzorg