

Herstel van oude abdijmuren in abdij van 't Park met aandacht voor de muurhagedis

Rondom de abdij van 't Park loopt een muur die de abdij afschermt. Wist je dat deze muur al 20 jaar lang het leefgebied van de muurhagedis is? Voor deze diersoort vormen de ruwe, met zon beschenen muren met vele spleten en gaten een ideaal biotoop.

De muurhagedis

Uit onderzoek van Robert Jooris en Mark Lehouck (Hyla, de reptielen- en amfibieënwerkgroep van Natuurpunt) blijkt dat de populatie muurhagedissen in de abdij van 't Park uit honderden exemplaren bestaat. Bovendien breidt het aantal muurhagedissen zich almaar verder uit.

Restauratie abdijmuur

In het kader van de restauratie van de abdij moest ook de 2,2 km lange muur hersteld worden. Een te harde restauratie, waarbij alle voegen volledig gedicht zouden worden, zou het einde betekenen voor de populatie muurhagedissen.

De restauratie van de muur startte in 2017. Ontbrekende muurdelen werden heropgebouwd en de bovenzijden van de muren die afgebrokkeld waren, werden hersteld. Een deel van de verweerde voegen werden opnieuw ingevoegd maar op vraag van de werkgroep natuur van de 'Vrienden van de abdij van't Park' werd bij de herstelwerkzaamheden maximaal rekening gehouden met de aanwezigheid van zeldzame 'muurflora' en de muurhagedissen.

Er werd beslist om een aantal gaten in de muren niet op te voegen. Deze holtes vormden immers ideale schuilplaatsen voor de muurhagedis. Alle interessante holtes werden gemarkeerd met een bamboestokje zodat de restaurateurs wisten welke holtes open moesten blijven. Er werden ook nieuwe holtes gecreëerd. In sommige delen van de nieuwe gemetste muren werd zelfs één nieuw gaatje per m² voorzien.

Dirk Vansina, schepen voor Restauratiewerken: "Nu blijkt dat deze aanpak van herstelwerken resultaat opleveren. De muurhagedissen maken dankbaar gebruik van de open gaten. Een mooi voorbeeld van hoe het samenbrengen van kennis over restauratie en natuur tot mooie resultaten kan leiden."

Carl Devlies, schepen van Onroerend Erfgoed vult aan: "Dit is een innemend project dat perfect aansluit bij ons Onroerend Erfgoedbeleid, waar de restauratie van de Abdij van Park een topproject is, én waaruit duidelijk blijkt dat erfgoed allerm minst een verhaal is van enkel stenen, maar ook van mensen, planten en dieren."